

Eres docente de Música en un colegio de Educación Primaria. Tienes un grupo de 22 alumnos y alumnas de 4º curso. Hace un mes se ha incorporado al grupo un nuevo alumno, extranjero, sin idioma castellano ni conocimientos musicales previos.

A partir de este texto, elabora una propuesta didáctica musical, en la que se trabaje melodía, ritmo y armonía.

Planifica la temporalización de la actividad y especifica los criterios de evaluación.

EL ESQUELETO BAILÓN

*Aunque soy un esqueleto
puedo ser muy divertido,
me paso el día bailando,
además soy presumido.*

*Muevo con ritmo mis brazos,
húmero, cúbito y radio.
También bailo del revés,
muevo tibia y peroné.*

*Bailo salsa y charlestón,
soy esqueleto bailón,
lo mismo me mueve un tango
que la música de rock.*

(Adaptación del poema de Marisa Alonso Santamaría.)